

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Администрация городского округа "Город Волжск"

Муниципальное учреждение "Отдел образования" администрации ГО

МОУ "О(С)Ш"

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Н.А. Печунова
Н.А. Печунова
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ
"О(С)Ш"

О.Г. Журавлева
О.Г. Журавлева
Приказ №3108003 о/д
от «31» августа 2023 г.



АДАптированная рабочая программа

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 8-9 классов

г. Волжск, 2023 год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 8 – 9 классов разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013, от 13.07.2015);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19 декабря 2014 г. № 1599
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиНа 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Закона Республики Марий Эл №29-3 «Об образовании в Республике Марий Эл» от 1 августа 2013
- Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «О(С)Ш»

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

На уроках чтения в 8-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Цель: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Основными задачами обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корректировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать, о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли; давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

II. Общая характеристика учебного процесса

Программа по учебному предмету «Чтение» составлена для учащихся 8-9 классов.

Учащиеся 8-9 классов знакомятся с произведениями и отрывками их классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

При прохождении программы реализуется НРК, который способствует формированию общих представлений о жизни и творчестве писателей и поэтов Красноярского края. Для реализации этой цели поставлены следующие задачи: познакомить с жизнью и творчеством писателей и поэтов Красноярского края, обогащать словарный запас, развивать речь и элементарные творческие способности учащихся на основе изучения народного фольклора Красноярских авторов; формировать любовь к своему краю, чувство гордости за него. Учащиеся знакомятся с историей края, его природой, животным и растительным миром, с малыми северными народностями, с их обычаями и культурой, народными промыслами. У детей развиваются нравственные чувства, уважение к литературному творчеству Сибирских авторов, которое позволяет привить уважение, интерес к культуре родного края и гордость за людей, проживающих в Красноярском крае.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации, задания, требующие самостоятельного поиска, умозаключений, чтение по ролям, инсценировки, экскурсии. Используются предметные пособия: азбука, картинки, рисунки, слоговые карточки, иллюстративные таблицы и пособия, информационно-коммуникативные технологии.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые исподволь подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

На уроках используется метод проекта, позволяющий избежать шаблонности в преподавании предмета, побуждать детей к фантазии, способствующий повышению учебной мотивации и познавательного интереса к предмету.

Реализация технологий здоровьесбережения позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку и свести к минимуму негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

Контроль за усвоением знаний

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ

При проведении данного опроса рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года)

8 кл – 71-90 слов, 9 кл. – 81 – 100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале года устный опрос проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8, 9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение, читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объеме:

8 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

9 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

Общий объем учебного времени составляет 272 часа.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта. **Личностные результаты** освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

В 8 - 9 классах к личностным результатам относятся: - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- восприятие мира целостно, социально ориентировано в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание и принятие личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
8 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - совершенствует технику чтения; - соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии; - выделяет главные мысли произведения с помощью учителя; - составляет характеристики героев с помощью учителя; - составляет план в форме повествовательных, в том числе назывных предложений с помощью учителя; - продолжает работу над средствами языковой выразительности; - различает оттенки значений слов в тексте с помощью учителя; - пересказывает содержание прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста с помощью учителя; - знает основные сведения о жизни писателей; - заучивает наизусть 5 стихотворений, прозаический отрывок. 	<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 81-90 слов в минуту; - совершенствует технику чтения, соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии; - выделяет главные мысли произведения; - составляет характеристики героев с помощью учителя; - иллюстрирует черты характера героев примерами из текста; - обосновывает своё отношение к действующим лицам; - составляет план в форме повествовательных предложений самостоятельно и с помощью учителя; - продолжает работу над средствами языковой выразительности; - различает оттенки значений слов в тексте; - пересказывает содержание прочитанного произведения с использованием слов и выражений, взятых из текста; - выделяет в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения; - знает основные сведения о жизни писателей; - заучивает наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.
9 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает осознанно без ошибок по темпу 81-90 слов в минуту; - выделяет паузы при чтении по знакам препинания; - отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - читает осознанно без ошибок по темпу 90-100 слов в минуту; - соблюдает логические паузы и учитывая знаки препинания; - отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и словами автора; - участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного текста;

<ul style="list-style-type: none"> -пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана; -выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных; -устанавливает последовательность событий в произведении; - определяет главных героев текста; -составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника; - заучивает 7-9 стихотворений наизусть; - читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания. 	<ul style="list-style-type: none"> - пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана; - выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных; - устанавливает последовательность событий в произведении; -различает главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; - составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - выражает собственное отношение к поступкам героев (героя); - сравнивает собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста; - находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника; - заучивает 10-12 стихотворений наизусть и 1 прозаический отрывок; -читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания.
---	---

8 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Примерная тематика произведений:

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Л.Н. Толстого, А. Чехова, В.Г.Короленко

Произведения М. Горького, С. Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого, К.Г.Паустовского, Р.И.Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М. Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, статей в газетах и журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Составление отзыва о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

9 класс

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение),

-автобиография писателя.

-присказка, зачин, диалог, произведение.

-герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

-стихотворение, рифма, строка, строфа.

-средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

-элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

6.1. Тематическое планирование по предмету «Чтение» 8 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное чтение	НРК
1	Устное народное творчество	Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.	11	1	1
2	Произведения русских писателей XIX века	Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть	48	3	2
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа	30	2	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои ответы на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста	47	8	7
	Итого:		136	14	12

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» 8 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
План	Факт					
				1триместр		
		11		1. Устное народное творчество		
		1	1	Жанры устного народного творчества. Сказки	Изучить жанры устного народного творчества, сказки	Жанры устного народного творчества, сказки
		2	2	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1 части	Читать выразительно вслух	Признаки сказки
		3	3	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2 части	Совершенствовать технику чтения	Мораль сказки
				Пересказ сказки «Волшебное кольцо».	Пересказ	
		4	4	Пословицы и поговорки	Работа над смысловым значением пословиц	Подбор пословиц и поговорок по темам
		5	5	Баллады	Познакомиться с новым жанром баллады	Ответы на вопросы учителя
		6	6	Баллада В.А.Жуковского «Перчатка»	Читать выразительно вслух	Коллективное обсуждение содержания баллады
		7	7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Чтение по ролям	Анализ произведения по вопросам
		8	8	Былины	Читать статью «Былины»	Жанр. Былина
		9	9	Былина «Добрыня и Змей». Словарная работа	Читать выразительно вслух, словарная работа	Ответы на вопросы учителя
				Выразительное чтение былины	Читать выразительно вслух	Главная мысль былины
		10	10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров. НРК	Выборочное чтение, пересказ прочитанных произведений	Жанры устного народного творчества
		11	11	Обобщающий урок «Устное народное творчество»	Викторина	Жанры русского народного творчества
		48		2. Произведения русских писателей XIX века		
		12	1	Биография А.С.Пушкина	Продолжение знакомства	Выборочное чтение,

					с основными этапами биографии	пересказ
		13	2	М.Я. Басина «Публичное испытание»	Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Анализ текста по вопросам учителя
		14	3	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	Развитие умения задать вопрос по тексту	Биография поэта
		15	4	А.С.Пушкин «Памятник»	Выразительно читать вслух	Главная мысль стихотворений
		16	5	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	Выразительно читать, понимать смысл стихотворения	Главная мысль стихотворения
		17	6	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Выразительное чтение стихотворения	Иллюстрирование стихотворения
		18	7	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827»	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Понимание слов и выражения стихотворений
		19	8	А.С.Пушкин «Няне»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла стихотворений
		20	9	А.С.Пушкин «На холмах Грузии...»	Выразительно читать	Смысл стихотворения
		21	10	А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	Выразительно читать	Понимание содержания стихотворений
		22	11	А.С.Пушкин «Я вас любил»	Выучить наизусть	Смысл стихотворения
		23	12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 1 части	Выразительно читать вслух	Ответы на вопросы учителя
		24	13	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 2 части	Выразительно читать вслух	Пересказ
		25	14	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде». Характеристика персонажей	Коллективное обсуждение, определение главной мысли	Характеристика героев
		26	15	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	Квест- игра по сказкам А.С.Пушкина	Знание сказок А.С.Пушкина
		27	16	Текущий контроль: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		28	17	М.Ю.Лермонтов. Биография	Продолжить знакомство с биографией поэта	Биография поэта

		29	18	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	Читать выразительно вслух	Анализ текста
		30	19	М.Ю.Лермонтов «Родина»	Выучить наизусть стихотворение	Ответы на вопросы учителя
		31	20	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	Выучить наизусть стихотворения	Определение главной мысли стихотворений
		32	21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 1 части	Выразительное чтение и понимание смысла текста	Анализ текста по вопросам учителя
		33	22	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 2 части	Выразительно читать	Описание красоты женщины
		34	23	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 3 части	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Определение главной мысли
		35	24	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. НРК	Читать рассказы В.П.Астафьева	Пересказ
		36	25	И.А.Крылов. Биография	Продолжить знакомство с биографией И.А.Крылова	Биография
		37	26	И.А.Крылов «Волк на псарне»	Осознанно и выразительно читать	Понимание смысла басни
		38	27	И.А.Крылов «Осел и соловей»	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений
		39	28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	Выразительно читать	Мораль басни
		40	29	Н.А.Некрасов. Биография	Продолжить знакомство с биографией	Биография
				II триместр		
		41	30	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	Выразительное чтение	Ответы на вопросы по содержанию
		42	31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	Выразительно и осознанно читать	План для пересказа
		43	32	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	Работать над выразительным чтением	Работа над пониманием текста
		44	33	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		45	34	И.С.Никитин. Биография. «Русь»	Работать над выразительным чтением	Определение главной мысли
		46	35	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения	Смысловые части стихотворения
		47	36	Внеклассное чтение. Час поэзии. НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев

		48	37	И.С.Тургенев. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы
		49	38	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 1,2 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями
		50	39	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 3 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы
		51	40	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 4,5 части	Выборочное читать	Работа над словами и выражениями
		52	41	Текущий контроль: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказа
		53	42	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 6,7 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев
		54	43	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8 части	Выразительное чтение	Характеристика героев
		55	44	И.С.Тургенев «Муму». Пересказ	Пересказать по плану	План рассказа
		56	45	Л.Н.Толстой. Биография	Знакомиться с биографией писателя	Биографияг
		57	46	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части	Выразительное чтение вслух	Сравнительная характеристика героев
		58	47	Л.Н.Толстой «После бала»	Пересказать от первого лица	План пересказа
		59	48	Обобщающий урок по теме «Произведения писателей 19 века»	Выборочное чтение	Ответы на вопросы учителя
		30		3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века		
		60	1	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		61	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	Читать выразительно и осознанно, чтение по ролям	Характеристика героев
		62	3	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		63	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 части	Выразительно читать , ответить на вопросы	Знакомство с героями рассказа
		64	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2,3 части	Читать вслух, пересказывать, отвечать на вопросы учителя	Характеристика персонажей
		65	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 4,5 части	Читать, отвечать на вопросы	Ответы на вопросы
		66	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 6,7 части	Читать, отвечать на вопросы	Главная мысль рассказа

		67	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 8,9 части	Читать, отвечать на вопросы	Словарная работа
		68	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 10 части	Читать, составлять план	Пересказ
		69	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 11 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование рассказа
		70	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Составление плана для пересказа	Выборочное читать и отвечать на вопросы, составление плана	План для пересказа
		71	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Пересказ	Пересказывать прочитанное произведение	Отношение к героям повести
		72	13	М.Горький. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		73	14	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Обсуждение, собственное мнение
		74	15	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2 части	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы
		75	16	Внеклассное чтение. НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев
		76	17	С.А.Есенин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		77	18	С.А.Есенин «Спит ковыль...»	Читать выразительно, заучивание наизусть	Правильность чтения
		78	19	С.А.Есенин «Пороша»	Заучивание наизусть	Словесное рисование
		79	20	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»	Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы	Иллюстрирование произведения
		80	21	А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	Знакомство с биографией, выразительное чтение	Разбор содержания произведения
		81	22	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам
		82	23	А.Н.Толстой. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		83	24	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения
		84	25	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 2 части	Ответить на вопросы, пересказать	Пересказ
				III триместр		
		85	26	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 3 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа

		86	27	Н.А.Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»	Знакомство с биографией, ответить на вопросы	Биография
		87	28	Н.А.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Коллективное обсуждение	Читать выразительно, описать внешний вид девочки	Рассуждение о красоте души, обмен мнениями
		88	29	Внеклассное чтение. Н.А.Заболоцкий. НРК	Выборочное чтение	Пересказ, характеристика героев
		89	30	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выборочное чтение	Выражение своего отношения к произведениям
		43		4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века		
		90	1	К.Г.Паустовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		91	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 1 части	Отвечать на вопросы	Анализ текста
		92	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев
		93	4	Текущий контроль: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		94	5	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части	Выборочный пересказ	Знакомство с героями
		95	6	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Ответы на вопросы
		96	7	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 части	Выразительное чтение	Основная мысль произведения
		97	8	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Выборочное чтение вслух	Эмоциональное отношение к тексту
		98	9	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Совершенствование техники чтения	Иллюстрирование текста
		99	10	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 части	Читать выразительно	Понимание поступков героев
		100	11	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Характеристика героев	Выразительно читать, составление словесного портрета	Характеристика героев
		101	12	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или	Читать выборочно,	План для пересказа

				повесть о первой любви». Пересказ	пересказ текста	
		102	13	Л.А. Кассиль. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		103	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Характеристика героев
		104	15	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 2 части	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном
		105	16	А.Т.Твардовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		106	17	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 1 главы	Выразительно читать, ответы на вопросы	Иллюстрированный материал
		107	18	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 2 главы	Читать, пересказывать	Характеристика героев
		108	19	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 3 главы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении
		109	20	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика героев	Выучить отрывок наизусть	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы
		110	21	В.М.Шукшин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		111	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части	Читать выразительно	Определение главной мысли
		112	23	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам
		113	24	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 3 части	Осознанно и выразительно читать	Характеристика героев
		114	25	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Пересказ	Пересказать прочитанный текст	Пересказ
		115	26	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. НРК	Выразительное чтение	Беседа о подвигах героев
		116	27	Внеклассное чтение. «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	Песни и стихи о ВОВ
		117	28	В.П.Астафьев. Биография	Знакомство с биографией и творчеством писателя	Презентация
		118	29	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 1 части. НРК	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя
		119	30	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал
		120	31	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика

		121	32	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Пересказ	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения
		122	33	Р.П.Погодин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
		123	34	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1 части	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам
		124	35	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
		125	36	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы
		126	37	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части	Совершенствование техники чтения	Характеристика героев
		127	38	Устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном
		128	39	А.А.Сурков. Биография. «Родина»	Выразительно читать	Ответы на вопросы по тексту
		129	40	А.А.Сурков «Родина». Работа над описанием природы. НРК	Слушать одноклассника	Иллюстрирование текста
		130	41	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей	Читать выборочно	Ответы на вопросы по тексту
		131	42	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей	Читать выборочно	Ответы на вопросы по тексту
		132	43	Обобщающий урок по прочитанным произведениям		Выборочное чтение
			4	Резервные уроки		
		133	1	Резервный урок		
		134	2	Резервный урок		
		135	3	Резервный урок		
		136	4	Резервный урок		

6.5. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 9 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное чтение	НРК

1	Устное народное творчество	Читает бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передаёт последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	14	-	-
2	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	52	5	5
3	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	50	7	7
4	Из произведений зарубежной литературы		16	2	2
5	Резервные уроки		4		
	Итого:		136	14	14

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» 9 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
План	Факт					
				1триместр		
		14		<i>1. Устное народное творчество</i>		
		1	1	Устное народное творчество: народные песни, былины, сказки	Изучить жанры устного народного творчества	Соблюдение знаков препинания
		2	2	Русская народная песня «Колыбельная». Выразительное чтение	Работать над выразительностью речи	
		3	3	Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила...» Выразительное чтение	Работа над устаревшими выражениями	
		4	4	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении)	Работать над выразительностью речи	Умение составлять характеристику
		5	5	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении). Анализ произведения	Составлять характеристики	

					персонажей	
		6	6	Устное сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Словесное рисование картины	
		7	7	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 1 части, обсуждение	Работать над пониманием особенностей сказки	Выделение главной мысли сказки
		8	8	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 2 части, обсуждение	Совершенствовать выразительность чтения	
		9	9	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 3 части, обсуждение	Совершенствовать выразительность чтения	
		10	10	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 4 части, обсуждение	Совершенствовать выразительность чтения	Мораль сказки
		11	11	Анализ прочитанного	Отвечать на вопросы	
		12	12	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение сказки	Совершенствовать выразительность чтения	Мораль сказки
		13	13	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям	Читать по ролям	Соблюдение очерёдности чтения
		14	14	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Читать выборочно	Отвечать на вопросы
		52		2. Из произведений русской литературы 19 века		
		15	1	В.А Жуковский. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		16	2	В.А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение	Совершенствовать выразительность чтения	
		17	3	В.А. Жуковский. «Три пояса». Главная мысль произведения	Отвечать на вопросы по плану	Выделение главной мысли
		18	4	В.А. Жуковский. «Три пояса». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Высказывание своего мнения
		19	5	Внеклассное чтение. Литературная сказка. НРК	Отвечать на вопросы	
		20	6	Отзыв на сказку		
		21	7	И.А. Крылов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества
		22	8	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	Чтение басни	Мораль басни

		23	9	Выразительное чтение басни «Кот и повар»	Совершенствовать выразительность чтения	
		24	10	Внеклассное чтение. Басни И.А. Крылова. НРК	Чтение басен	Мораль басни
		25	11	А.С. Пушкин. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества
		26	12	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Чтение, заучивание отрывка наизусть	Чтение вступления к поэме	Заучивать наизусть
		27	13	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Составлять вопросы к тексту	Чтение, пересказ
		28	14	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь вторая	Читать по ролям	
		29	15	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь вторая	Читать по ролям	
		30	16	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь третья	Читать по ролям	
		31	17	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей.	Составлять характеристику героев	
		32	18	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Анализ произведения	Читать по ролям	Выделение главной мысли текста
		33	19	Обобщающий урок по поэме (в сокращении) «Руслан и Людмила»	Отвечать на вопросы	
		34	20	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Выразительное чтение	Работа над выразительностью чтения	
		35	21	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Чтение по ролям	Читать по ролям	
		36	22	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Работа над сложными словами	Понимать сложные слова	
		37	23	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Характеристика героев	Составлять характеристику героев	
		38	24	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли
		39	25	Викторина по произведениям А.С. Пушкина	Отвечать на вопросы	
		40	26	Текущий контроль: устный опрос по		Чтение, пересказ

				двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		
		41	27	М.Ю. Лермонтов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		42	28	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Определение главной мысли
		43	29	Выразительное чтение стихотворения наизусть	Работа над выразительностью чтения	
		44	30	М.Ю. Лермонтов. Баллада. «Морская царевна» (В сокращении)	Работа над выразительностью чтения	Работа над устаревшими выражениями
		45	31	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Определение главной мысли	Работа над выразительностью чтения	Определение главной мысли
		46	32	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. НРК	Чтение стихов поэта	
		47	33	Н.В. Гоголь. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		48	34	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 1 части	Выразительность чтения	Соблюдение знаков препинания
		49	35	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 5 части	Составлять характеристику главного героя	
		50	36	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 6 части	Выразительность чтения	
		51	37	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Работа над пересказом	Работать над пересказом текста	Выделение главной мысли
		52	38	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь. НРК		
		53	39	Н.А. Некрасов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		54	40	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). Главная мысль	Выразительность чтения	Главная мысль
		55	41	Н.А. Некрасов. Саша (Отрывок). Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
		56	42	А.А. Фет. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		57	43	А.А. Фет. «На заре ты её не буди».	Работа над	

				Выразительное чтение	выразительностью чтения	
		58	44	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня...» Выразительное чтение	Работа над выразительностью чтения	
		59	45	А.А. Фет. «Это утро, радость эта...» Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
		60	46	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		61	47	А.П.Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Чтение, обсуждение прочитанного	Чтение по ролям	Коллективное обсуждение
		62	48	А.П.Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Характеристика главного героя	Составлять характеристику главного героя	
		63	49	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение рассказа	Совершенствовать технику чтения	
		64	50	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение, составление плана	Составлять план прочитанного	
		65	51	А.П. Чехов. «Пересолил». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли
		66	52	Внеклассное чтение. Рассказы А.П. Чехова. НРК	Чтение рассказов	
		50		<i>3. Из произведений русской литературы 20 века</i>		
		67	1	М. Горький. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		68	2	М. Горький «Песня о Соколе»	Анализировать текст	Значение пословиц
		69	3	Выразительное чтение «Песни о Соколе»	Выразительность чтения	
		70	4	В.В. Маяковский. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		71	5	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении)	Выразительность чтения	Словарная работа
		72	6	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Выделение основной мысли	Работать над пересказом текста	Умение передать основную мысль
		73	7	М.И. Цветаева. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни

		74	8	М.И. Цветаева. «Красною кистью...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
		75	9	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	Выразительное чтение
		76	10	Внеклассное чтение. «Час поэзии». НРК	Чтение стихов	
		77	11	К.Г. Паустовский. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		78	12	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Чтение по ролям	Читать по ролям	Словарная работа
		79	13	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Оглавление текста, пересказ	Оглавливать части	
		80	14	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли
		81	15	Текущий контроль: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		Чтение, пересказ
		82	16	С.А. Есенин. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества
		83	17	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рожи голы...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
		84	18	С.А. Есенин. «Собаке Качалова». Раскрытие темы любви	Сопоставлять истории с реальной жизнью	Словесное рисование картины
		85	19	Сочинение по выбранной картине		
		86	20	М. А. Шолохов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		87	21	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение	Выразительность чтения	
		88	22	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение	Отвечать на вопросы учителя	
		89	23	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Характеристика героев	Составлять характеристику героев	Выделение главной мысли
		90	24	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Анализ текста	Анализировать текст	Объяснение авторской позиции

		91	25	Письменный краткий пересказ эпизода	Пересказывать письменно	
		92	26	Е.И. Носов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		93	27	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Чтение по ролям	Читать по ролям	Выборочное чтение
		94	28	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Анализ текста	Выделять главную мысль текста	Анализ текста
		95	29	Н.М. Рубцов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни поэта
		96	30	Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (В сокращении)	Отвечать на вопросы учителя	
		97	31	Устное сочинение по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	Словесное рисование картины	
		98	32	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк». Выразительное чтение	Работа над выразительностью чтения	Объяснение выражений
		99	33	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня». Заучивание наизусть	Заучить наизусть	Соблюдение знаков препинания
		100	34	Песни на стихи Н.Рубцова. Урок - концерт		
		101	35	Ю.И. Коваль. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		102	36	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 1 главы	Выразительное чтение. Отвечать на вопросы учителя	Безошибочное чтение
		103	37	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 2 главы	Выразительное чтение. Отвечать на вопросы учителя	Знание текста
		104	38	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 3 главы	Выразительное чтение. Отвечать на вопросы учителя	Знание текста
		105	39	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 4 главы	Выразительное чтение. Отвечать на вопросы учителя	Знание текста
		106	40	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 5 главы	Составлять характеристики героев	Знание текста
		107	41	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 6 главы	Анализировать текст. Отвечать на вопросы	Знание текста
		108	42	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 7	Анализировать текст. Отвечать на вопросы	Выделение главной мысли

				главы. Анализ текста		
		109	43	Внеклассное чтение. Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (Чтение 8-9 глав). НРК	Анализировать текст. Отвечать на вопросы	
		110	44	Внеклассное чтение. Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (Чтение 10-11 глав). НРК	Анализировать текст. Отвечать на вопросы	
		111	45	Внеклассное чтение. Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (Чтение 12 главы). НРК	Анализировать текст. Отвечать на вопросы	
		112	46	Отзыв на повесть		
		113	47	Текущий контроль: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		Чтение, пересказ
		114	48	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. НРК	Выразительное чтение	Объяснение авторской позиции
		115	49	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. НРК	Выразительное чтение	Объяснение авторской позиции
		116	50	Внеклассное чтение. «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	
		14		4. Из произведений зарубежной литературы		
		117	1	Р.Л. Стивенсон. Биография	Знакомство с биографией	
		118	2	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд». Выразительное чтение	Работа над выразительностью чтения	
		119	3	Э.Сетон-Томпсон. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя
		120	4	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 1 части	Читать, отвечать на вопросы учителя	Знание прочитанного
		121	5	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы учителя	Знание прочитанного
		122	6	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 3 части	Анализировать прочитанный текст	Выделение главной мысли
		123	7	Анализ прочитанного	Составлять план прочитанного	
		124	8	Д. Даррелл. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни писателя

		125	9	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Выразительное чтение	Отвечать на вопросы учителя	Знание прочитанного
		126	10	Д. Даррелл. «Живописный жираф» Выразительное чтение.	Отвечать на вопросы учителя	Выделение главной мысли
		127	11	Анализ прочитанного. Сравнительная характеристика героев	Анализировать прочитанный текст	Составление сравнительной характеристики героев по плану
		128	12	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных авторов. НРК	Читать выборочно	
		129	13	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных авторов. НРК	Читать выборочно	
		130	14	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература	Отвечать на вопросы	
		2		Итоговая аттестация		
		131	1	Итоговая аттестация	Отвечать на вопросы учителя	Выразительное чтение, пересказ
		132	2	Итоговая аттестация	Отвечать на вопросы учителя	Выразительное чтение, пересказ
		4		Резервные уроки		
		133	1	Резервный урок		
		134	2	Резервный урок		
		135	3	Резервный урок		
		136	4	Резервный урок		

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности УМК:

Чтение 8 класс, учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / А.К. Аксёнова. – 13-е издание, переработанное. - М.: «Просвещение», 2019. Учебник предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика»

Чтение 9 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / А.К. Аксёнова. – 16-е издание, переработанное. - М.: «Просвещение», 2023. Учебник предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика»

Литература для учителя:

1.Н.В. Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.

2.Е.Д. Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи. – М., «Руссико»,1991.

3. Демонстрационные таблицы: иллюстрации учебника, иллюстративный материал
4. Раздаточный материал: карточки, тесты
5. Технические средства обучения
6. Интернет - ресурсы

