

Литературные места России

Казань.

Музей Е.А.Боратынского

*Презентацию подготовили
учащиеся 6 класса «в»*

Картаев И.

Краснова Д.

*Руководитель: Морскова Л.П.,
учитель русского языка и
литературы*





Музей Е.А. Боратынского является филиалом Национального музея Республики Татарстан. Это единственный музей, посвященный первому русскому поэту-философу, мастеру элегии, другу А.С. Пушкина. Экспозиция музея располагается в старинной дворянской усадьбе, построенной в конце XVIII века и принадлежавшей некогда трём поколениям потомков поэта Евгения Абрамовича Боратынского.

Начало коллекции положила учитель русского языка и литературы казанской средней школы № 34 Вера Георгиевна Загвоздкина.

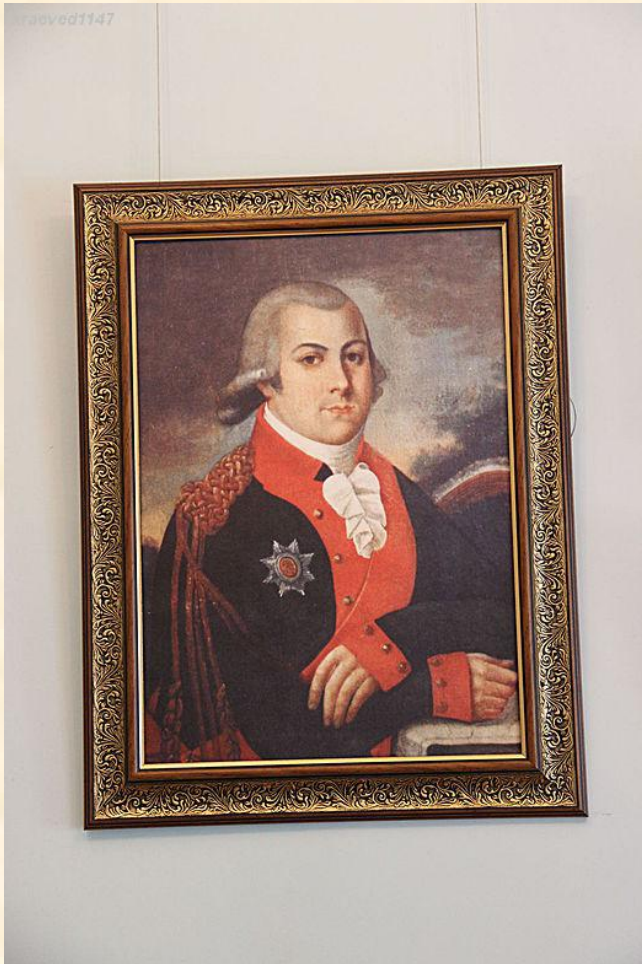
Открылся музей как школьный в 1977-м году. Уже в 1981-м он получил статус государственного, в 1983-м стал филиалом Государственного объединенного музея ТАССР.

12 ноября 2015 года, состоялся торжественный вечер «Возрождение Боратынки», посвященный завершению реставрационных работ и открытию новой экспозиции музея. Это единственный в России музей поэта, он обладает уникальной мемориальной коллекцией, связанной с жизнью и творчеством Е.А. Боратынского и его потомков.





“Зала была центром вселенной. Земная ось проходила из мировых недр прямо в середину этой комнаты, где паркет был выложен звездой под большой люстрой”, - так вспоминает о ней правнучка великого поэта.



Отец поэта, А.А.Боратынский



Детский портрет поэта

В комнате, где когда-то находилась столовая, посетителей ждёт знакомство с детскими и юными годами Евгения Абрамовича.



Беспокоясь за сына, чтобы он смог правильно выбирать себе друзей , мама Евгения , Александра Фёдоровна. подарила ему книгу французского автора “Искусство познавать людей про их внешнему облику, походке и манере держаться”.



Это личные вещи барона Антона Дельвига, друга А.С. Пушкина и Е.А. Боратынского. В России нет музея Дельвига,

kraeved1147



Для каждого поэта наиболее важным является прижизненное издание его произведений. Два первых напечатанных произведения хранятся в музее.

kraeved1147



Эта комната напоминает московский период жизни семьи поэта.



Уникальный экспонат Зелёной гостиной – стол-бюро.

Александр Сергеевич Пушкин во время путешествия в Поволжье и на Урал для сбора материалов к “Истории Пугачёва” и повести “Капитанская дочка” именно за этим столом делал записи в дорожной тетради.

Музей живет и постоянно развивается. По нему можно ходить очень долго, настолько он интересен и уютен. Чтобы почувствовать тепло этого дома, надо конечно приехать сюда и сходить на экскурсии.

Познакомьтесь, пожалуйста, с тематикой экскурсий.

- 1–4 КЛАССЫ:
- ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ»
- 5–8 КЛАССЫ:
- ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СУМЕРКИ И РАССВЕТА ДОМА БОРАТЫНСКИХ»
- 9–11 КЛАССЫ:
- ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СУМЕРКИ И РАССВЕТА ДОМА БОРАТЫНСКИХ»
- ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «БЛИСТАТЕЛЬНАЯ ТЕНЬ»
- ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ МУЗА»

Режим работы музея

- Стоимость билетов и режим работы
- Входной билет 100 руб.
Льготный входной билет 50 руб.
Экскурсионный билет (без учета входной платы) 50 руб. с человека
Продолжительность экскурсии 1 акад./час
Экскурсия индивидуальная (без учета входной платы) 500 руб.
Режим работы:
с 10:00 до 18:00, в четверг – с 12:00 до 21:00
Выходной день – понедельник

Адрес:

- г. Казань, ул. М. Горького, д. 25/28
- Телефон: +7 (843) 236-13-22
- E-Mail: boratynsky@mail.ru
- Web: <http://boratynskiy.tatmuseum.ru>