

Аннотация к рабочей программе по предмету изобразительное искусство 5 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования на основе программы по изобразительному искусству для 5 класса общеобразовательных учреждений. Предмет изобразительное искусство входит в предметную область «Искусство». Рабочая программа составлена из расчёта 5 часов в год. Обучение организовано по очно-заочной форме.

Цель программы:

- приобщение учащихся к национальному и мировому культурному наследию;
- формирование у них морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру;
- реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребёнка средствами изобразительного искусства.

Планируемые результаты:

К концу учебного года учащиеся 5 класса должны:

- познакомиться с образным языком изобразительного искусства;
- иметь представление о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства;
- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- работать с разными источниками информации, находить её, использовать в самостоятельной деятельности;
- обогащать свой нравственный опыт, формировать уважительное отношение к искусству и культуре народов России и других стран.

УМК:

Изобразительное искусство: учебник для 5 класса образовательных учреждений/ Ломов С.П., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В. Москва «Дрофа», 2013.

Аннотация к рабочей программе по предмету изобразительное искусство 6 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования на основе программы по изобразительному искусству для 6 класса общеобразовательных учреждений. Предмет изобразительное искусство входит в предметную область «Искусство». Рабочая программа составлена из расчёта 5 часов в год. Обучение организовано по очно-заочной форме.

Цель программы:

- приобщение учащихся к национальному и мировому культурному наследию;
- формирование у них морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру;
- реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребёнка средствами изобразительного искусства.

Планируемые результаты:

К концу учебного года учащиеся 6 класса должны:

- продолжить знакомиться с образным языком изобразительного искусства;
- иметь представление о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства;
- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- работать с разными источниками информации, находить её, использовать в самостоятельной деятельности;
- обогащать свой нравственный опыт, формировать уважительное отношение к искусству и культуре народов России и других стран.

УМК:

Изобразительное искусство: учебник для 6 класса образовательных учреждений/ Ломов С.П., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В. Москва «Дрофа», 2013.

Аннотация к рабочей программе по предмету изобразительное искусство 7 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования на основе программы по изобразительному искусству для 7 класса общеобразовательных учреждений. Предмет изобразительное искусство входит в предметную область «Искусство». Рабочая программа составлена из расчёта 9 часов в год. Обучение организовано по очно-заочной форме.

Цель программы:

- приобщение учащихся к национальному и мировому культурному наследию;
- формирование у них морально-нравственных ценностей, эстетического отношения к миру;
- реализация творческого потенциала для успешной социализации личности ребёнка средствами изобразительного искусства.

Планируемые результаты:

К концу учебного года учащиеся 7 класса должны:

- продолжить знакомиться с образным языком изобразительного искусства;
- иметь представление о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства;
- самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- работать с разными источниками информации, находить её, использовать в самостоятельной деятельности;
- обогащать свой нравственный опыт, формировать уважительное отношение к искусству и культуре народов России и других стран.

УМК:

Изобразительное искусство: учебник для 7 класса образовательных учреждений/ Ломов С.П., Игнатъев С.Е., Кармазина М.В. Москва «Дрофа», 2013.

Аннотация к рабочей программе по предмету изобразительное искусство 8 класс

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта (ФК ГОС) общего образования на основе программы по изобразительному искусству для 8 класса общеобразовательных учреждений.

Учебная программа составлена из расчёта 1 час в неделю (34 часа в год).

Цель программы:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

В результате обучения в 8 классе по программе изобразительного искусства у учащихся происходит формирование художественных знаний, умений и навыков.

Планируемые результаты

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- как анализировать произведения архитектуры и дизайна;
- основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- синтез искусств в театре;

уметь:

- конструировать архитектурно-дизайнерские объекты;
- работать с натуры и по памяти над зарисовками конкретных зданий;
- ориентироваться в явлениях русского и мирового искусства.

УМК: Изобразительное искусство: учебник для 8 класса образовательных учреждений/ Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Москва «Дрофа», 2013.

Аннотация к рабочей программе по предмету изобразительное искусство 9 класс

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта (ФК ГОС) общего образования на основе программы по изобразительному искусству для 9 класса общеобразовательных учреждений в соответствии с учётом требований к уровню знаний, умений и навыков выпускников основной школы. Учебная программа составлена из расчёта 1 час в неделю (34 часа в год).

Цель программы:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мир о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

В результате обучения в 9 классе по программе изобразительного искусства у учащихся происходит формирование художественных знаний, умений и навыков.

Планируемые результаты

К концу учебного года учащиеся должны знать:

- особенности образного языка конструктивных видов искусств;
- изобразительные возможности фотографии и компьютерной графики;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре и его роль в синтетических видах искусства;

уметь:

- иметь навыки формообразования, использования объёмов в дизайне и архитектуре;
- использовать возможности фото и видео ряда;
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства.

УМК: Изобразительное искусство: учебник для 9 класса образовательных учреждений/ Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Москва «Дрофа», 2013.